



Fundamentação em Pedagogia Waldorf

Ribeirão Preto

*"Permeia-te com capacidade de
fantasia, Tem coragem com relação à
verdade,
Aguça o sentimento para a responsabilidade
anímica."*

Rudolf Steiner

(14ª palestra - A Arte da Educação I)



Apoio institucional, pedagógico e jurídico
Escola Waldorf João Guimarães Rosa

Coordenação:

Nelma Alexandre

Patrícia Carneiro

Pureza Panico

Conselho Consultivo:

Luíza Lameirão

Fernanda Defendi

Apresentação

Será nossa terceira turma de formação de professores, Curso voltado aos que se sentem chamados pela Pedagogia Waldorf.

Planejamos um primeiro ano (julho de 2023 a junho de 2024) de Ampliações Antroposóficas, atendendo pessoas cujo interesse se prende mais à Antroposofia. Neste, propomos uma caminhada de observações, estudos, interações e práticas artísticas.

A partir de julho de 2024, inicia-se a Formação para Professores em Pedagogia Waldorf para 1º e 2º setênios.





Propósito e Compromisso

"O que tenho que fazer para que esta criança possa realizar tudo o que traz consigo como faculdades inatas e que determinarão seu destino?"

Helmut von Kulgelgen

- Fundamentos Antroposóficos integrados ao olhar aberto para os diferentes processos de aprendizagem;
- Arte como elemento integrador;
- Ecologia social;
- Disposição para pesquisa e compartilhamento;
- Integração ao Fórum das Formações (Federação das Escolas Waldorf);
- Respeito às legislações educacionais brasileiras.

Público Alvo – A quem se destina a Formação:

- Interessados no estudo da Antroposofia, profissionais que atuam com o ser humano, professores formados e em formação, interessados na Pedagogia Waldorf, maiores de 21 anos.
- Duração do Curso - julho de 2023 a julho de 2026
- Estrutura do Curso
 - Ampliações Antroposóficas
 - Formação de Professores com Especialização 1º ou 2º setênios

Esclarecendo:

Finais de Semanas
(1 encontro por mês)

- 6^a Feiras das 18h30 às 20h30
- Sábado das 8h às 18h45 – Almoço 1h45
- Domingo das 8h às 12h30

Em Dezembro não tem aula: férias!

RÍTMOS E HORÁRIOS:

- Finais de Semana

HORÁRIO	6a FEIRA	HORÁRIO	SÁBADO	HORÁRIO	DOMINGO
		8h ÀS 8h30	BOM DIA Música e Movimento	8h ÀS 8h30	BOM DIA Música e Movimento
		8h30 ÀS 10h	PALESTRA II	8h30 ÀS 10h	PALESTRA IV
		10h ÀS 10h30	CAFÉ	10h ÀS 10h30	CAFÉ
		10h30 ÀS 11h45	ATIVIDADE ARTÍSTICA	10h30 ÀS 11h45	ATIVIDADE ARTÍSTICA
		11h45 ÀS 13h30	ALMOÇO	11h45 ÀS 12h30	RETROSPECTIVA ENCERRAMENTO
		13h30 ÀS 14h45	ATIVIDADE ARTÍSTICA		
		14h45 ÀS 16h	ATIVIDADE ARTÍSTICA		
		16h ÀS 16h30	CAFÉ		
		16h30 ÀS 18h	PALESTRA III		
18h30 ÀS 19h	BOAS VINDAS Música e Movimento	18h ÀS 18h45	APROFUNDAMENTO Boa Noite!		
19h ÀS 20h30	PALESTRA I Boa Noite!				

Esclarecendo:

Imersões
(Uma semana nos
meses de janeiro e
julho)

- 2^a às 6^as feiras
- Das 8h às 18h30
- Almoço das 12h às 14h

➤ *Durante TCC aumenta 20' a carga horária*

Em Dezembro não tem aula: férias!

- Imersão:

HORÁRIO	2a FEIRA	3a FEIRA	4a FEIRA	5a FEIRA	6a FEIRA
8hs ÀS 8h30	BOM DIA Música e Movimento	BOM DIA Música e Movimento	BOM DIA Música e Movimento	BOM DIA Música e Movimento	BOM DIA Música e Movimento
8h30 ÀS 10h	PALESTRA I	PALESTRA III	PALESTRA V	PALESTRA VII	PALESTRA IX
10h ÀS 10h30	CAFÉ	CAFÉ	CAFÉ	CAFÉ	CAFÉ
10h30 ÀS 12h	OFICINA I	OFICINA III	OFICINA V	OFICINA VII	OFICINA IX
12h ÀS 14h	ALMOÇO				
14h ÀS 15h30	OFICINA II	OFICINA IV	OFICINA VI	OFICINA VIII	OFICINA X
15h30 ÀS 16h	CAFÉ	CAFÉ	CAFÉ	CAFÉ	CAFÉ
16h ÀS 17h30	PALESTRA II	PALESTRA IV	PALESTRA VI	PALESTRA VIII	PALESTRA X
17h30 ÀS 18h30	GRUPO DE ESTUDO Encerramento				

Ampliações Antroposóficas

Duração: 2 semestres + 2 imersões

Detalhando: 9 finais de semanas
(agosto, setembro, outubro,
novembro/2023 e fevereiro, março, abril,
maio e junho/2024)

2 Imersões (julho/2023 e janeiro/2024)

Carga Horária Total 191h

Formação de Professores com Especialização 1º e 2º Setênios

Duração: 18 Finais de Semanas + 5 imersões

Detalhando: 18 finais de semanas
agosto, setembro, outubro e novembro de 2024; fevereiro, março, abril, maio, junho, agosto, setembro, outubro e novembro de 2025; fevereiro, março, abril, maio, junho/2026

5 Imersões (julho 2024, janeiro/2025, julho/2025, janeiro/2026 e julho/2026)

Carga Horária Total 514h30

Carga Horária Total do Fundamentação em Pedagogia Waldorf, 705h30, sendo:

- Ampliações Antroposóficas 191h
- Formação de Professores com
Especialização 1º ou 2º setênios 514h30

A carga horária é formada por:

- Aulas teóricas ou Palestras;
- Aulas práticas ou Oficinas – atividades artísticas;
- Grupos de Estudos ou Aprofundamento;
- Estágios;
- Portfólio ou trabalhos realizados;
- TCCs ou Monografias.

II Semestre 2023:

Ampliações Antroposóficas

**"Só alcança a liberdade, assim como a vida, quem diariamente a
deve conquistar."**

(Goethe, in Fausto)

1 - Julho, 03 a 07

A imagem do ser humano concebida por meio da auto-observação.
Fenomenologia da escuta musical.

Oficinas:
Pintura
Modelagem

Agosto, 04 a 06

Teoria do Conhecimento de Steiner

Oficinas:
Artes
Vivências

Setembro, 01 a 03

Fenomenologia Goetheana

Oficinas:
Artes
Vivências

Outubro, 06 a 08

Os quatro elementos e a Quadrimemoração: Constituição Quaternária do Ser Humano

Oficinas:
Desenho
Música

Novembro, 10 a 12

Manifestação da linguagem pictórica.
Cândido Portinari

Oficinas:
Pintura
Transparências

I Semestre 2024:

"Evolução humana é:
incendiar com o fogo anímico do amor
a luzente sabedoria do espírito."

R. Steiner

II – Janeiro, 08 a 12

Os Doze Sentidos

A narrativa de João Guimarães Rosa

Oficinas:

Vivências da prosa Roseana

O brincar e os sentidos

Fevereiro, 02 a 04

Filosofia da Liberdade

Oficinas:

Euritmia/Trabalhos Manuais

Março, 01 a 03

A palavra poética – Cecília Meirelles

Oficinas:

Euritmia/Trabalhos Manuais

Abril, 05 a 07

Trimemoração do ser humano

Oficinas:

Música

Trabalhos Manuais

Maio, 03 a 05

Cristologia

Oficinas:

Desenho de Formas

Pintura - O deserto, o mar e a montanha

Junho, 07 a 09

A evolução do ponto de vista do Verdadeiro

Oficinas:

Modelagem

Música

II Semestre 2024:

**Formação de Professores com
Especialização de 1º e 2º setênios**

"Do mundo espiritual
Emerge para ti esta criança.
Aprofunda-te em seu enigma,
Dia a dia,
De hora em hora."

R. Steiner

III – Julho, 01 a 05

Biografia do ser humano. Carma e destino. Vocação e missão.

Oficinas:

Pintura– cenas biografia
Cestaria

Agosto, 02 a 04

Biografia de Rudolf Steiner. Fundação da Escola Waldorf e o impulso social.

A formação de professores.

Oficinas:

Pintura
Dinâmicas Sociais

Setembro, 06 a 08

O desenvolvimento da criança – do pré-nascimento ou inatalidade,

Aos 21 anos. 1º setênio: O ser volitivo da criança pequena.

Tipos constitucionais. A imitação como força base da liberdade social.

Oficinas:

Pintura (atmosfera)
Jardinagem

Outubro, 04 a 06

2º Setênio: A metamorfose do Sentir. O sistema rítmico. Temperamentos.

O sentimento pela autoridade como base para a igualdade social dos direitos

Humanos.

Oficinas:

Pintura animais
Jardinagem

Novembro, 08 a 10

A maturidade terrestre: a terra, o outro, o próprio ser. A puberdade.

Qualidades planetárias. O ideal social, a busca religiosa.

A força do amor fraterno para e economia.

Oficinas:

Pintura, veladura
Jardinagem.

I Semestre 2025:

Educação Infantil e Ensino Fundamental

"A verdade vivenciada em conjunto é a força da vida na aspiração da humanidade."

R. Steiner

IV - Janeiro, 06 a 10

Épocas culturais e o currículo. Correntes narrativas;

A força formativa da palavra.

Oficinas: Arte da Fala e Música: Cantele e flauta

Educação Infantil

Fevereiro, 07 a 09

Primeiro Setênio:

□ 1º terço: Andar, falar e pensar.

Entre movimento e percepção. Emmi Pikler

Oficinas: Música – Cantele e TM – Boneca estrela

Março, 07 a 09

□ 2º terço do 1º setênio

□ brincar e o faz de conta, a fantasia criativa.

□ desenho infantil. Contos de fadas.

Oficinas: Música – Cantele e TM

Ensino Fundamental

1º Terço do 2º Setênio – Sentir querendo.

□ poema da manhã.

□ elemento plástico figurativo/o sistema rítmico.

A memória e o aprender. □ pensar imaginativo.

A estrutura da aula e o ensino em épocas.

Oficinas: Música – flauta e Desenho de Formas

Da imagem para a escrita: do ritmo ao cálculo.

□ ambiente artístico e o aprender prático.

Conteúdo anímico – Contos de fadas,

Fábulas e lendas de santos.

Oficinas: Música e Desenho de Formas

Abril, 04 a 06

O 3º terço do 1º setênio

Primeiro estirão. Brincadeira ganham intencionalidade.

A maturidade escolar.

Oficinas: Música – Cânteles e TM – Tricô - bichos

O cultivo da terra, a construção da casa, as profissões primordiais. Mitologia hebraica, a transição do mitológico para o histórico. Introdução gramatical.

O Rubicão: crise biográfica.

Oficinas: Ciranda Bothmer e Desenho de Formas

Maio, 09 a 11

Rituais e Ritmos. O entorno educativo.

Oficinas: Música – Cânteles e TM.

Atividades artísticas integradas: música, canto e flauta; Pintura; desenho; modelagem; recitação; teatro; euritmia; jogos; atividades práticas e pão.

Oficinas: TM e Pintura em Aquarela.

Junho, 06 a 08

Salutogênese – Educação e saúde na infância (para a vida!)

Oficinas: TM e Música.

II Semestre 2025:

Educação Infantil e Ensino Fundamental

"As crianças não são ainda "conhecidas" em sua totalidade, por isso não foram ainda "libertadas". Para mim, revela-se nisso nossa tarefa... Libertar, por meio do conhecimento, a essência verdadeira do ser humano."

Karl König

V – Julho, 07 a 11

Os sete processos vitais e a aprendizagem.

As Festas do Ano e as celebrações Cristãs.

Oficinas: TM – Bonecas e Aprender a Aprender: uma elaboração pessoal.

Educação Infantil

Agosto, 01 a 03

Ritmos do dia, semana, mês e ano.

Aniversários. Páscoa.

Oficinas: Eurytmia e TM.

Ensino Fundamental

4º e 5º Anos: Sentir Sentindo.

Da imagem à compreensão do mundo.

O ser humano como síntese harmoniosa do reino animal.

5º Ano: O chegar da criança ao mundo novo: Odisseia.

O novo Poema da Manhã.

Oficinas: Eurytmia e TM – Fantoches.

Setembro, 05 a 07

A veracidade da linguagem e a criação de imagens.
Seres elementares. Micael.
Oficinas: TM – Bonecos e Euritmia.

Geografia e História: 4º ano observação dos arredores, aspectos geográficos e históricos; ampliações – interesse pelo mundo.
5º Ano: regiões do Brasil; povos antigos orientais e antiga Grécia.
Início da Botânica, no 6º ano, Mineralogia.
Oficinas: TM – Fantoches e Euritmia.

Outubro, 03 a 05

Rodas rítmicas.
São João.
Oficinas: Euritmia e TM.

A observação fenomenológica e a construção do conhecimento.
Da imagem do todo à percepção de fatos isolados e à reintegração da totalidade: Mineralogia, Física, Biologia, Química, História e Geografia.
Oficinas: Euritmia e TM – Fantoches.

Novembro, 07 a 09

Sono e nutrição.
Religiosidade da criança pequena. Natal.
Oficinas: TM – Pastores para presépio e Teatro.

Currículo Língua materna e matemática.
Oficinas: TM e Apresentação do teatro de fantoches.

I Semestre 2026:

Educação Infantil e Ensino Fundamental

**"No olho da alma se espelha a luz da esperança mundial.
No coração humano se revela devoto saber espiritual:
O amor eterno do Pai
Seu Filho à terra envia
Que a senda humana clemente
Com luz celestial ilumina."**

R. Steiner

VI – Janeiro, 12 a 16

Observação de crianças. Destinos especiais: desafios da nossa época.

Trabalho com os pais (a alma humana da atualidade).

Oficinas: Desenhos de Formas e Teatro – vivência social, estética e poética.

Educação Infantil

Da linguagem oral à dramatização.
Brincadeiras de dedos, teatro de mesa.
Oficinas: Música – Cânteles e Teatro.

Teatro: marionetes e cenários.
Oficinas: Música – Cânteles e Teatro.

O impulso lúdico em Schiller.
O brincar e a ativação do humano na criança.
Oficinas: Música – Cânteles e Teatro.

Complementação. Planejamento de épocas.
Aulas simuladas.
TCCs.
Oficinas: Música – Cânteles e Teatro.

Ensino Fundamental

Fevereiro, 06 a 08

Narrativas brasileiras.
Literatura e gramática. Avaliação, boletins,
Poemas para os alunos.
Oficinas: Desenho – luz e escuridão e Teatro.

Março, 06 a 08

O envoltório de artes e movimentos: ginástica e jogos, Eritmia, Música, Pintura, Desenho, Modelagem, Artes Aplicadas. Marcenaria.
Oficinas: Desenho de lousa e Teatro.

Abril, 10 a 12

Planejamento de épocas.
Oficinas: Aulas simuladas e Teatro.

Maio, 08 a 10

Complementação. Planejamento de épocas.
Oficinas: Aulas simuladas e Teatro..
TCCs.

Junho, 12 a 14

Complementação. Escrita criativa.
Poema de boletins.
Apresentação de TCC.
Oficinas: Teatro.

VII - Julho, 06 a 10

Formatura.
Gestão Escolar.
O caminho interior do professor.
Apresentações artísticas finais.

Premissas para a Formação Completa:

- Presenças mínimas de 75%,
- Apresentação de portfólio,
- Realização de estágios documentados,
- Entrega e apresentação de TCC.

Valores da Formação

- Valor Social R\$ 520,00
- Valor Ideal R\$ 570,00
- Valor Fraterno R\$ 620,00

➤ Incluso nos valores acima:

- Cafés
- Material didático

➤ As mensalidades serão pagas considerando o curso escolhido, sendo:

- Ampliações Antroposóficas 12 mensalidades
- Formação de Professores com Especialização 1º e 2º setênios 25 mensalidades

➤ Os valores social, ideal e fraterno, poderão ser alterados, informando a coordenação e financeiro para realização de aditivos.

Contatos:

- Email: fundamentacaojgr@waldorfribeirao.org
- Email: financeiro@waldorfribeirao.org
- Email: secretaria@waldorfribeirao.org
- Telefone: 16 – 3993.9155

*"O correr da vida embrulha tudo.
A vida é assim: esquenta e esfria,
aperta e daí afrouxa,
sossega e depois desinquieta.
O que ela quer da gente
é coragem!"*

João Guimarães Rosa



Encontramo-nos em Julho!
Até lá...